



Residencia de Estudiantes

MÚSICA EN LA RESIDENCIA

NOTA DE PRENSA

Encuentros con la ópera

Miércoles, 18 de mayo de 2005

A las 20:00 h.

Pabellón Central / Residencia de Estudiantes

Mañana **miércoles, 18 de mayo a las 20.00h**, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes una segunda sesión del ciclo ***Encuentros con la ópera*** que organizamos conjuntamente con el Teatro Real. En este segundo encuentro participarán Carlos Castilla del Pino, Jesús López Cobos y José Carlos Plaza y el acto estará moderado por Javier Rioyo.

El ciclo Encuentros con la ópera responde al deseo de acercar la ópera a nuevos públicos desde la experiencia personal de artistas, poetas, dramaturgos, escritores, etc., que están invitados a conversar libremente sobre este arte.

Jesús López Cobos es director musical del Teatro Real de Madrid.. Ha sido el primer director español en subir al podio del Teatro alla Scala de Milán, del Royal Opera House Covent Garden de Londres, de la Ópera de París y del Metropolitan Opera House de Nueva York. Fue el primero en recibir el Premio Príncipe de Asturias de las Artes y es miembro de Honor del Teatro de la Ópera Alemana de Berlín. Ha sido condecorado por el Gobierno Español con la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes.

Carlos Castilla de Pino es psiquiatra y escritor. Desde 1949 hasta 1987 fue director del Dispensario de Psiquiatría de Córdoba siendo nombrado posteriormente catedrático de Psiquiatría. De los numerosos libros publicados sobre psiquiatría resaltamos: *Un Estudio sobre la Depresión*, *La Culpa*, *Teoría de la Alucinación*, *Patografías*, *Introducción al Masoquismo*, *Aspectos Cognitivos de la Esquizofrenia* y *la Envidia*.

Javier Rioyo es periodista y guionista de radio, televisión y dramáticos. Colaborador habitual de "El País" y de la revista "Cinemanía". Guionista de numerosos festivales de música para Canal+, así como de los premios Goya, programas de radio y televisión. Ha dirigido cursos de comunicación y culturales en diversas universidades españolas. Dos premios Ondas en Radio y uno en Televisión.

José Carlos Plaza es uno de los más prestigiosos directores teatrales de la escena española. Ha puesto en escena un buen número de óperas, entre ellas, *Macbeth*, de Verdi, *La vida breve*, de Falla, *Carmen*, de Bizet, o *El barbero de Sevilla*, de



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

Rossini. Su trabajo le ha merecido innumerables premios, como el Nacional de Teatro (1960, 1970 y 1987), el Ciudad de Valladolid, el Mayte o el Fotogramas.